

# Tìm Em

Tha Thiết

Nguyễn Đình Phùng

The musical score consists of ten staves of music for voice, set in common time with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below each staff in Vietnamese. The score begins with a melodic line that rises and falls, with lyrics like 'Tìm em trong mắt sâu vô bờ.' and ends with a more rhythmic section with lyrics like 'Đường về nghe bóng ai đã chìm đáy chiều lạnh tê.'

1  
Tìm em trong mắt sâu vô bờ. Tìm  
4  
em trong tóc bay lá lướt. Tìm em cho đến nơi vô  
7  
cùng. Cho đến khi hồn thoát miền tịch寥.  
10  
Tìm em trong nắng hanh vàng. Trong giấc mơ  
13  
chiều đường vắng. Tìm  
16  
em khi thế gian không còn tiếng cười. Khi nhớ thương đã nhoà tiếng  
18  
dời buồn tênh. Tìm nhau. Tìm nhau suốt đêm  
22  
sâu. Còn đâu còn đâu khi ý xưa quay  
25  
về nghe bóng ai đã chìm đáy chiều lạnh tê. Đường

28

xưa đường xưa có ai đi.

31

Em có tiếc cho đời cho mắt đã phai nhạt tiếng sầu chiều

34

nay. Khi hơi nuối đã tàn khi tóc đã thay màu cuối

37

dời. Vé đâu vé đâu tình

40

xưa. Tìm em trong giấc mơ muộn

43

màng. Tìm em trong ý thơ ngày vắng. Tìm

46

em trong khắp xa muôn trùng cho đến khi hồn ngã rời cuối

49

đường. Tìm em trong tiếng sau cùng trong ánh mắt

52

nhìn cuối đời. Vé

55

Fine

đâu vé đâu tình xưa.