

Triết Thuyết Đàn Bà Học

Tôi có anh bạn biệt hiệu là Người họ Thúc. Anh này thuộc loại gàn dở, mắc thêm tính ba trợn, thích ăn nhậu, ba hoa nói phét, tâm đầu ý hợp với mấy anh bạn khác của tôi là Sở Khanh, Casanova và Don Juan. Có nghĩa toàn loại trời đánh thánh vật, già dịch mất nết, không tài cán gì nhưng cứ tưởng mình giỏi, coi trời bằng vung. Anh nào cũng ăn không ngồi rồi, không có công việc gì vì việc nào cũng chê coi không xứng đáng với mình! Nên không làm gì cả!

Lý do mấy anh chàng này không phải làm gì vì cả bốn đều có số thân cư thế. Có nghĩa mấy ảnh đều đẻ bọc điều, may mắn lớn lên chó ngáp phải ruồi, anh nào cũng lấy được vợ tốt, giỏi giang, quán xuyến. Bà nào cũng làm ăn hết xảy, người mở chợ đông nướm nướp, người có cả chục tiệm nails, đi thu tiền không cũng phát mệt. Bà khác bán nhà loại bạc triệu, bán hết nhà này đến nhà khác. Bà nữa xây shopping cho thuê, hết bạc không xuể. Nên bốn anh chông cứ thế mà ăn chơi xả láng, tiền vợ làm ra nhiều quá, không tiêu cũng uổng của trời!

Bữa nọ đi ăn trưa, gặp Người họ Thúc, anh chàng khoe:

- Móa mới lập ra một triết thuyết mới, toa muốn biết không?

Thấy tôi cười ruồi không nói gì, họ Thúc tức mình, quăng ra một cục USB:

- Đây! Móa thu video bữa ăn hôm nọ với mấy thằng Casanova, Don Juan, Sở Khanh, bàn về triết thuyết đàn bà học đây. Toa về nghe để học hỏi cho sáng con mắt ra nghe chưa!

Tôi về mở xem, giật mình vì quả tình 4 tên bạn mắc dịch kia, lập ra triết thuyết đàn bà học thật! Nghe cũng được lắm!!!

Người Họ Thúc:

Họ Thúc này sáng lập ra môn Đàn Bà Học nhưng lâu nay vẫn phân vân không biết phải xếp loại môn học này theo ngành nào. Các chú Don Juan, Sở Khanh, Casanova cho biết ý kiến thử xem. Sinh vật học không được vì đàn bà giữ bậc tối thượng, nào đâu có thể xếp loại với những sinh vật hạ đẳng như giun dế, chó mèo và đàn ông chúng ta được. Cơ thể học cũng không xong vì đàn bà tuy tối thượng nhưng lại có hình thù chiếc xương sườn của chúng ta. Điều này đưa tới một nghịch lý: cơ thể học của chiếc xương sườn côtelette có gì đáng mê đâu, mà cơ thể học của người đàn bà lại hấp dẫn đến thế?!

Chẳng lẽ lại là tâm lý học?

Tâm lý học khảo cứu về những lý lẽ tâm tình bình

thường mà đàn bà có giới mới hiểu nổi. Vậy tâm lý học chưa đủ tư cách. Ôi sao phân loại chọn ngành cho môn Đàn Bà Học khó khăn rắc rối đến thế! Chú Don Juan có ý kiến gì không?

Don Juan:

Em dạo này đang học thiên. Môn Đàn Bà Học của anh em thấy có vẻ giống Thiên học lắm. Nửa có tính cách triết học, nửa kia lại dính tí màu tôn giáo. Triết học chắc đúng vì người nghiên cứu về môn Đàn Bà học, người nào lại chẳng giống triết nhân. Phải chờ người một tí mới thành triết nhân được. Mà học gì không học lại học về Đàn Bà thì dở người là đúng quá rồi!

Tôn giáo cũng chắc đúng nữa! Như mấy tên guru già Ấn Độ qua Mỹ lập đạo, có một bầy đệ tử đi theo, toàn con gái da trắng tóc vàng mắt xanh, mặc áo màu sặc sỡ đeo hoa dây người, tay cầm lục lạc rung rinh đón thầy. Thầy Người họ Thúc ngồi xe Rolls Royce có tài xế lái chăm chăm ban phước cho mấy em nữ đệ tử! Anh nghe có đặng không?

Người Họ Thúc:

Don Juan nói nghe được quá! Anh nghe mà thấy rụng rời tay chân. Hóa ra môn Đàn Bà Học có nửa triết học lại nửa phần tôn giáo. Anh

Triết Thuật Đàn Bà Học

sáng lập ra môn này mà ngờ đâu lại cao siêu như vậy. Các triết nhân vĩ đại thường lập ra triết lý này triết lý nọ nhưng thực ra có hiểu gì chuyện mình nói đâu! Cứ mập mờ bí ẩn, ai muốn hiểu sao thì hiểu. Rồi thiên hạ tán tụng vẽ vờ, càng không hiểu gì cả lại càng cao siêu vờ vờ. Sau cùng thành triết thuyết này nọ, nhưng có ai hiểu gì đâu vì chính người sáng lập cũng không hiểu nốt.

Môn Đàn Bà Học của anh cũng theo đường hướng đó! Chú Don Juan thành thạo về triết học đông phương lắm. Chú diễn nghĩa Đàn Bà Học rộng hơn theo kiểu triết đông xem nào!

Don Juan:

Cảm ơn đàn anh Người họ Thúc quá khen. Don Juan này cũng vờ vẽ nghiên cứu về triết học đông phương, xin bàn về triết lý phương đông của môn Đàn Bà Học như sau:

Mấy chú Ba Tàu thường hay tự hào về Kinh Dịch, cho là thâm thúy vượt mức. Thật sự so với Đàn Bà Học, kinh Dịch còn thô sơ lắm! Ý nghĩa uyên nguyên của Đàn Bà Học cao thâm vô cùng, bao hàm tất cả những tinh túy của Dịch kinh và còn vượt xa hơn nhiều bậc nữa. Tại sao vậy? Lý do giản dị là vì tất cả mọi sự trên cõi đời này, vào thời nguyên thủy đều bắt nguồn từ chỗ lộn xộn mênh

mang. Tàu gọi là hỗn nguyên. Đây đúng là đàn bà rồi! Lộn xộn, hỗn độn là bản chất của nàng ma!

Vào thời hồng hoang, mọi sự khởi đầu từ chốn hỗn nguyên, tức là tử quý vị liên bà. Từ đó khởi sinh ra Thái Cực, Thái Cực sinh ra Lưỡng Nghi. Lưỡng Nghi sinh ra Tứ Tượng. Tứ Tượng sinh ra Bát Quái. Từ đó có vũ trụ, con người và vạn vật.. Mọi sự đều qui về một mối là Đàn Bà cả. Tất cả đều do Đàn Bà mà đến. Và tất cả cũng sẽ bị hủy diệt vì Đàn Bà. Ý nghĩa triết học của môn Đàn Bà Học do đàn anh Người họ Thúc sáng tạo ra, chính là nằm ở điều này!

Người Họ Thúc:

Nghe chú Don Juan nói anh khiếp quá! Ngờ đâu môn Đàn Bà Học lại chứa một vũ trụ quan tinh vi và kỳ bí đến thế. Anh hoàn toàn đồng ý với chú. Ngay như chuyện Ngũ Hành, tức Kim, Mộc, Thủy, Hỏa, Thổ chẳng qua cũng nằm trong nền triết học bao la của môn Đàn Bà Học:

Năm yếu tố tạo nên mọi vật chính là năm yếu tố của nàng. Kim là vàng, quý vị đàn bà nào chẳng ưa vàng, đeo vàng lóng lánh đầy người. Chồng làm kiếm được ít tiền, nàng đâu có cho tiêu, bộ anh muốn mang tiền đi bao gái à! Đưa đây cho em mua ít lượng để dành! Mộc là gỗ là cây, là hoa. Đàn Bà đẹp

dáng như liễu, miệng cười như hoa, môi chúm chím như đóa anh đào. Vậy hành mộc cũng qui về các nàng cả.

Thủy là nước, tươi mát, đàn bà nào chẳng tươi. Đàn ông chúng ta không có đàn bà như người bộ hành đi giữa sa mạc chết khát, thế nên bộ Thủy cũng thuộc về quý bà. Hỏa là lửa, đàn bà là lửa thì đúng quá rồi. Có vậy đàn ông mới nóng bỏng, hung hăng con bọ xít như vậy chứ. Nhưng lửa ghen thì không được. Lửa ghen đã bốc thì công phu về Đàn Bà Học của môn phái chúng ta có cao thâm đến mấy cũng thành số toạt ngay. Thổ là đất, là ruộng cũng là đàn bà. Vì cả hai đều cần phải có công lao khó nhọc, cày bừa. Những tư tưởng thâm thúy như người cày có ruộng, ruộng ta ta cày cũng nằm trong ý nghĩa cao siêu thuộc về bộ Thổ trong Ngũ Hành của môn Đàn Bà Học cả!

Bây giờ chú Casanova thử trình bày những điều hiểu biết của chú về Đàn Bà Học cho mọi người nghe xem nào!

Casanova:

Nghe các đàn anh bình luận sao Casanova này thấy rụng rời tay chân. Triết học Đông Phương hóa ra chỉ là một phần nhỏ của triết thuyết Đàn Bà Học.

Casanova này không như hai đàn anh họ Thúc và Don

Triết Thuật Đàn Bà Học

Juan nghiên cứu về triết học phương Đông, đàn em chỉ thích triết Tây, nhất là tư tưởng hiện sinh của Jean Paul Sartre và Albert Camus.

Nhưng có nghiên cứu về trường phái triết học này, mới thấy những suy tư thắc mắc của hai anh Tây đó còn kém cõi hơn hột quá! Tựu trung là thua xa tư tưởng của Đàn Bà Học. Ngay cả thủy tổ của mấy anh này là anh tây già Descartes, ngày xưa phán câu La tinh *Cogito, ergo sum*, tiếng tây là *Je pense, donc je suis*, diễn nghĩa là "*Tôi suy nghĩ, vậy tôi hiện hữu*", đây về ngữ nghĩa, vô nghĩa, không có tí giá trị gì cả. Đàn Bà Học có những câu thâm thúy hơn nhiều, chẳng hạn như "*Tôi mê đàn bà, vậy tôi hiện hữu*".

Câu này bao gồm tất cả những tư tưởng hiện sinh, lại còn đi xa hơn một bậc, tiến về một nguyên lý thuần nhất cho tất cả suy tưởng và hành động của con người. Thực là cao siêu vô tả!

Tuy nhiên nếu được phép hai đàn anh họ Thúc và Don Juan, Casanova này xin có ý kiến là ta nên dùng thuật đảo ngữ, sửa đổi lại nguyên lý này một chút cho phù hợp với kinh nghiệm bản thân của chính chúng ta. Xin đổi lại là "*Đàn bà mê tôi, vậy tôi hiện hữu*". Các đàn anh nghĩ thế nào?

Sở Khanh:

Xin lỗi quý vị! Đàn em họ Sở này thấy quý vị viễn vông quá! Những chuyện Kinh Dịch, Thái Cực, Lưỡng Nghi, Ngũ Hành xưa quá rồi. Còn những tư tưởng hiện sinh như Casanova nhắc đến cũng lỗi thời cả. Đàn Bà Học là môn học tân tiến, so sánh với những triết thuyết già nua, lẩm cẩm, vô duyên như vậy là tự hạ giá mình.

Thời buổi này là thời buổi của khoa học, vũ trụ quan là vũ trụ quan của khoa học, có chứng minh thực nghiệm, dẫn giải. đo lường đáng hoàng, đâu phải chỉ là nói suông, tưởng tượng ra được. Nói đến vũ trụ bây giờ là phải nói đến Big Bang, Black Hole darkenergy, antimatter, paralleluniverse, space-time continuum, loạn xạ ngẫu lung tungxèng cả lên. Nhưng họ Sở này nghiên cứu về vũ trụ cũng đã lâu, nay mới giác ngộ rằng vũ trụ quan của khoa học chẳng qua cũng thu gọn trong môn Đàn Bà Học cả.

Theo hiểu biết mới nhất, vũ trụ mà quả đất chúng ta ở chỉ là một hành tinh nhỏ bé, thực sự có bờ có bến đáng hoàng. Những giới hạn của vũ trụ nếu dùng computer vẽ ra, lại có hình dáng của những đường cong của người đàn bà. Thế mới lạ! Những vì sao tạo thành galaxy, thực ra không phải bạ đâu nằm đấy, mà theo những vị trí chiến thuật, nằm

đúng theo cơ thể học của người đàn bà! Ly kỳ lắm!

Mấy anh thi sĩ làm thơ vớ vẩn cứ ví cái này cái kia của các nàng với các vì sao. Các ảnh cho là ví von như vậy mới thành thơ thần, nào ngờ lại đúng với vũ trụ học cả! Nói cho đúng hơn là theo sát với Đàn Bà Học. Mấy anh thi sĩ dốt toán, dốt vật lý vậy mà đến hay, lại khám phá ra những chân lý của vũ trụ giỏi hơn cả Eistein. Thế mới tài!

Người Họ Thúc:

Các chú bàn về triết lý của Đàn Bà Học nghe được lắm! Họ Thúc này tuy sáng lập ra môn học nhưng không ngờ mình cao siêu, vĩ đại đến mức đó! Mỗi sáng họ Thúc này đánh răng rửa mặt, chắc phải vái bóng người trong gương mấy vái để tỏ lòng khâm phục mới được! Ôi! Triết lý huyền diệu mình sáng lập ra, chính mình không hiểu gì cả, nay nhờ các chú giảng giải mới thấy rõ ràng.

Để kết luận buổi họp mặt hôm nay và để cảm ơn những lời diễn giải về triết thuyết Đàn Bà Học của các chú Don Juan, Casanova và Sở Khanh, họ Thúc này xin tặng các chú mấy câu thơ sau đây, cũng như để hậu thế sau này biết rõ hơn về môn Đàn Bà Học;

"Triết lý đàn bà cao lắm thay.

Triết Thuyết Đàn Bà Học

*Những ai thức giả hãy nghe
bây
Vũ trụ, con người và tất cả
Đều qui về mỗi đàn bà đây!"*